



FESTIVAL
DU CINÉMA
EUROPÉEN
LILLE

DOSSIER DE PARTENARIAT

QUI SOMMES-NOUS ?

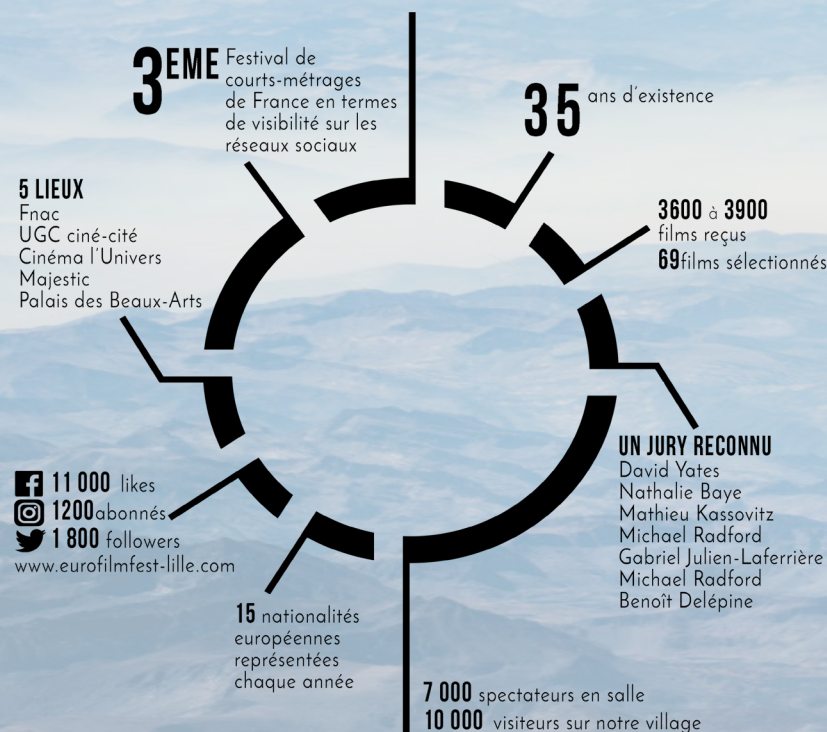
Le Festival en quelques mots

Le Festival du Cinéma européen est une compétition de courts-métrages européens se déroulant à Lille au printemps pendant une semaine.

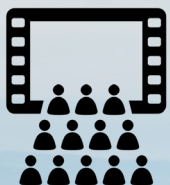
Les évènements marquants :

- 60 séances diffusées dans trois cinémas lillois.
- Des soirées à thèmes accompagnées de projections de courts-métrages, dans des lieux renouvelés chaque année.
- Une conférence autour du cinéma et de sujets d'actualité, avec des invités de renom
- La conférence du parrain et la cérémonie d'ouverture en sa présence (34ème : Claude Lelouch, 35ème : Michel Ocelot).
- La cérémonie de clôture avec remise des prix, en présence du jury.
- Un marché du film pour faciliter les rencontres entre professionnels du milieu.
- Un Village animant l'une des places les plus passantes de Lille avec des animations.

Le Festival en chiffres



NOTRE AMBITION



Démocratiser le court-métrage

Le court-métrage est généralement mal connu du grand public. Pourtant, c'est un véritable pan de la culture que nous cherchons donc à promouvoir à travers le Festival, mais aussi tout au long de l'année. Notre engagement s'inscrit sur la durée à travers trois projets qui nous tiennent à cœur :

- Le projet « Court de Récré » : des interventions régulières dans les collèges et lycées de la métropole lilloise.
- Le projet « Fenêtre sur Court » : nous intervenons en prison pour faire découvrir l'univers du cinéma et du court-métrage aux détenus.
- Le projet « Les films courent à l'hôpital » : nous intervenons auprès des enfants hospitalisés pour les initier à la culture cinématographique et animer leur quotidien.



Révéler de nouveaux talents

Passer par le Festival, c'est l'opportunité de faire découvrir son travail au public mais aussi à des professionnels.

Ils sont passés par le Festival :

- 5ème édition : *Ce qui me meut* de **Cédric Klapisch** (César du meilleur court-métrage de fiction en 1989)
- 14ème édition : *Lueurs de petits poissons* d'**Alexandre Gavras** (César du meilleur court-métrage en 1999).
- 24ème : *Manon sur le bitume* d'**Olivier Pont** (Oscar du meilleur court-métrage en 2009)
- 32ème : *Sing* de **Kristóf Deák** (Oscar du meilleur court-métrage en 2017)



Faciliter les rencontres

Le Marché du Film était la nouveauté de la 34ème édition. Plus d'une quinzaine de nationalités étaient représentées, avec des réalisateurs venant de toute l'Europe. C'est donc également l'occasion de sortir des frontières et nous voyons plus grand chaque année pour ce projet.

DEVENIR PARTENAIRE DU FESTIVAL

Fort de 35 ans d'existence, le Festival du Cinéma européen bénéficie d'une importante visibilité auprès des lillois. Vous associer au Festival, c'est vous faire connaître de ce public grâce à l'intense campagne de communication que nous mettons en place :

...En amont du Festival

Nous pouvons inclure votre logo sur nos différents supports de communication qui sont distribués un mois avant le Festival lors de la campagne de street marketing :



30 000 flyers



5 000 affiches



2 000 plaquettes
de programmation

...Pendant le Festival



Bande-annonce
du Festival
avant les 60 séances

FDCE X ?

Naming
pour les événements
organisés chaque soir



Photocall
lors des cérémonies
d'ouverture et de clôture



Kakémono, goodies et
animations sur le Village

Cette liste est indicative, nous nous adaptons à vos besoins pour vous proposer la campagne la plus efficace possible en fonction de votre activité.

...Après le Festival

Nous sommes très présents sur internet et sur les réseaux sociaux. Nous vous proposons donc d'inclure votre logo ou de faire des publications pour vous faire bénéficier de visibilité auprès de notre communauté.

FESTIVAL
DU CINÉMA
EUROPÉEN
LILLE



Votre logo sur notre site internet
www.eurofilmfest-lille.com

Publication **Facebook**
11 000 likes

Publication **Instagram**
1200 abonnés

Publication **Twitter**
1 800 abonnés

NOTRE ÉVÈNEMENT EST ÉGALEMENT RELAYÉ PAR PLUSIEURS MÉDIAS :



Vivons ensemble
les Hauts-de-France



le Bonbon
3 hauts-de-france

ILS NOUS FONT CONFIANCE :



BNP PARIBAS
La banque d'un monde qui change



NOVOTEL
HOTELS & RESORTS



Lydia



L'Hermitage
GANTOIS *****
un Hôtel d'exception

HPC

CONTACT

Antoine Ozturk

antoine.ozturk@prixdecourt.net

06.95.59.20.78

C'est grâce au soutien de nos partenaires que le Festival grandit d'année en année et que nous pouvons lancer de nouveaux projets.